

Persmap BUS[K]-festival – editie 3

14.09.2019

BUS|K

FESTIVAL IN 'T GROEN

Tiny Legs Tim (duo)
 Kleptomatics
 SHTEVIL Naglœed
 Mirek Coutigny RAMAN.
 Romanie
 Studio 33 – 45
 One With The Blues

vanaf 14u00, BC De Palingbeek, Ieper-Zillebeke, Vaartstraat 7
 Info en programmatie: www.west-vlaanderen.be/BUSK



BUS|K is een feest in het prachtig groen decor van De Palingbeek. Jong talent speelt (semi-)akoestisch en live op magische plekjes, poëzie in het groen, een (h)leerlijke bio-veggie hap en drank, en tal van activiteiten zorgen voor een unieke sfeer.

PROGRAMMA VAN 14.00u TOT 23.30u **GRATIS**

Welkom in het klimaatdorp! (tot 18.00u)
 Natuurplekken krijgen een facelift en worden even living, kringwinkel, keuken of klimaatcafé.
 Een mix van natuurworkshops, spel en muziek voor gezinnen met kinderen!

Geert De Kockere speelt met woorden...
QUIZZEN met de klimaatprofessor.
KAMPEN bouwen **FILM** in de stal (18.30u): ZOOKs
 oude spullen worden hip! **Breng je eigen kapotte T-shirt meel** energieik aan de slag met de zon
 samen muziek maken met de fanfare!
MINUUTJES puzzelen! **THEATER** aan de poel
Samen 'soep'eren en filosoferen **OPENLUCHTBIB.**: breng dekenkje en zaklamp meel en zo veel meer...

Ver plaats je als een echte klimaatheld met de fiets en ontvang een attentie!
 Hou het ook 's avonds warm en neem een dikke trui mee!

WWW.WEST-VLAANDEREN.BE/BUSK

Algemeen

Op zaterdag 14 september 2019 slaan verschillende partners opnieuw de handen in elkaar voor de derde editie van het BUS[K]-festival: een gratis festival dat doorgaat in het unieke groene kader rond het bezoekerscentrum van de Palingbeek (kant Vaartstraat) dat mikt op een ruim publiek.

Doorheen de namiddag zet BUS[K] vooral in op gezinnen met kinderen, dit door een activiteitsaanbod bestaande uit spel, muziek, film en natuurworkshops. Ook de ouders en andere bezoekers kunnen deelnemen aan diverse activiteiten die verspreid zijn over het terrein. Vanaf 15u00 staan concerten geprogrammeerd van bands en artiesten uit erg verschillende muziekgenres.

BUS[K]-festival blijft ook in 2019 een unieke samenwerking tussen erg diverse organisaties. Een overzicht van de partners is te vinden achteraan dit dossier.

Ontstaan en evolutie van BUS[K]-festival

BUS[K]-festival werd voor de eerste keer georganiseerd eind september 2015. Dit nadat o.a. Pepijn Geloen (BIB Ieper) en Kris Vandenbroucke (Vondels vzw) in de loop van 2014 een oproep lanceerden bij enkele van de huidige partners. De unieke samensmelting van doelgroepen was een van de drijfveren bij de start van BUS[K].

Na lang nadenken en plannen, werd de eerste editie van BUS[K] een feit. Tijdens die eerste editie stonden o.a. Bony King, Yuko, BLOW en Maud Vanhauwaert op het podium. De evaluatie van de eerste editie was erg positief. Maar, omdat we onszelf niet wilden vastpinnen op een jaarlijkse datum, werd de beslissing genomen om van het evenement een tweejaarlijkse afspraak te maken.

Eind september 2017 werd de tweede editie georganiseerd. Ditmaal met nog iets meer partners aan boord. Muzikaal werd opnieuw een erg kwalitatieve affiche samengesteld (met o.a. Bert Dockx, Echo Beatty, ...) en ook het familieprogramma overdag was goed gevuld! De nadruk lag – bij de tweede editie – nog veel meer op ecologie en duurzaamheid. Een 600-tal bezoekers vond de weg naar Provinciedomein De Palingbeek en bezocht het evenement.

Reden genoeg om in 2019 een derde editie op poten te zetten! Het programma bestaat opnieuw uit verschillende luiken, die hierna uitgelicht worden.

BUS[K]-festival in de namiddag: Welkom in het klimaatdorp!

Doorheen de namiddag (vanaf 14u00) zetten de verschillende organiserende partners in op een activiteitsaanbod voor jong en oud. BUS[K] wil via een beleving door middel van een mix van natuurworkshops, spel en muziek haar bezoekers aanzetten om te werken aan hun ecologische voetafdruk.

In de namiddag staan op een tiental locaties op het domein activiteiten gepland om de jongste (maar ook de oudere) bezoekers klimaatbewust te maken. Zo is er bijvoorbeeld het klimaatcafé, een gezellige plek waar je in gesprek kan gaan met de klimaatprofessor en kennis kan maken met de thema's die aan bod komen op BUS[K].

In de tuin van het bezoekerscentrum ligt de focus op alles rond vergroening. Pimp je tuin, bouw kampen, vlieg op de modderkeuken, kleur met bloemen, In het bezoekerscentrum maak je oude spullen weer hip in de workshop rond upcycling. De boomgaard is de place to be om met het hele gezin te 'soep'eren en filosoferen in de workshop 'blik soep op de toekomst'. Meer weten rond reizen? Daarvoor kan je terecht in de weide, waar we er spelenderwijs op uit trekken en zo het groenste vervoermiddel gaan ontdekken. Elke locatie biedt heel wat inspiratie. Je ontdekt er tips waarmee je zelf thuis aan de slag kan!

De jongste bezoekers genieten van het verteltheater 'kikker en pad' van Yves Bondue, maken muziek met de fanfare De Lettergeletterden, puzzelen minuitjes en genieten van de film in de stal. Tussen de schapjes tonen we de film ZOOKS (2018), een animatiefilm die zich afspeelt in een wereld waarin alle natuur werd verbannen.

Doorlopend kan ook een bezoek gebracht worden aan de openluchtbibliotheek, waar natuur en literatuur met elkaar in contact gebracht worden. Daar speelt de dichter Geert De Kockere met taal en schrijft haiku's aan de hand van de inbreng van het publiek. Genieten van heel wat lekkers kan op het binnenplein en het domein wordt prachtig ingericht met kunst van Het Minnehuis, één van de deelwerkingen van Vondels vzw. En dan is er natuurlijk ook heel wat muziek! De concerten op BUS[K] starten om 15u00. Het programma staat in detail beschreven op de volgende pagina.

We roepen onze bezoekers op om met de fiets af te zakken naar het bezoekerscentrum. Iedere fietser krijgt van BUS[K] dan ook een kleine attentie bij aankomst.

BUS[K], is ook gratis genieten van (semi-) akoestische concerten op unieke plekjes in het groen!

Net zoals de afgelopen edities, zorgt de concertwerking HYPNOIZ (actief onder de vleugels van jeugdhuis JOC Ieper) opnieuw voor een divers en te ontdekken muzikaal programma! Op drie locaties spelen een tiental artiesten intieme concerten. Zo bouwen de Weide om tot een gezellige concertlocaties, kan er op de binnenkoer van het bezoekerscentrum gedanst worden en kiezen we de Poel als decor voor soloconcerten in diverse genres. Een overzicht van het muzikaal moois dat BUS[K] te bieden heeft:

- **KLEPTOMATICS** – Een prettig gestoord collectief met uitstekende live-reputatie dat op BUS[K] de nodige portie feestelijke muziek brengt. De ‘brass & jazz’- muziek van Kleptomatics laat het publiek dansen op een mix van aanstekelijke grooves en inventieve arrangementen.
- **MIREK COUTIGNY** – Topper van eigen Ieperse bodem. Vertrekkend vanuit zijn eigen energetisch pianospel, ontwikkelde hij de afgelopen jaren zijn eigen soundscapes met elektronische invloeden. Een niet te missen concert!
- **NAGLØED** - Nagløed is een trio uit Gent dat een mix van jazz, elektronica en pop brengt. Met gitaar, keys, drums en elektronica creëren ze een sound die subtiele soundscapes afwisselt met grooves. Laat je verrassen door hun eigenzinnige gelaagde composities en laat je meenemen in hun imaginaire, sterk intrigerende wereld.
- **ONE WITH THE BLUES**– Ieperling Miguel Verschaeve ruilde voor zijn soloproject de elektrische gitaar in voor een akoestisch model. Hij brengt een mix van country- en Delta blues die vooral gekenmerkt wordt voor fingerpicking en slide gitaar.
- **RAMAN**. - is een Gentse band die doet denken aan Chris Whitley, Triggerfinger in de vroege jaren en Jeff Buckley. Op Bus[k] brengt de frontman Simon Raman zijn nummers solo. Verwacht je aan een pakkend stemgeluid en muzikale intermezzo's om u tegen te zeggen. Melancholie gecombineerd met het ruwere gitaarwerk, puur en recht uit het hart.
- **ROMANIE** - Romanie is het soloproject van de 24-jarige Romanie Assez. Slechts gewapend met haar stem en haar gitaar is ze in staat haar publiek volledig te begeisteren. Haar intieme, melancholische indiepop singles ‘Burnt’ en ‘Billy’ zullen zeker ook fans van Angus & Julia Stone, Aldous Harding en Lucy Rose kunnen bekoren.
- **SHTEVIL (solo)** - Gitaarvirtuoos Steven Vergauwen brengt met SHTEVIL stevige rocknummers die doen denken aan Led Zeppelin en The Black Crows, maar met de soul van Marvin Gaye en Al Green.
- **STUDIO 33-45** - Deze twee gepassioneerde crate diggers, zorgen voor de perfecte tunes doorheen de hele dag op BUS[K]. Het dj-duo brengt ons een fijne mix van funk, soul, jazz, breaks, hiphop, reggae uit de eigen platenkast.
- **TINY LEGS TIM** - Dat Tiny Legs Tim over een origineel blues gevoel beschikt hoeven we niet meer te vertellen. Het eigentijds en persoonlijk karakter van zijn authentieke blues maakten van hem één van de belangrijkste namen in de Belgische roots scene. Hoewel hij zich voor zijn laatste album “Elsewhere Bound” laat vergezellen door een voltallige band, kiest hij voor BUS[K] voor de pure essentie.

BUS[K] – festival is een verhaal van samenwerking en uitwisseling tussen heel wat verschillende partners

Heel wat verschillende partners dragen inhoudelijk en organisatorisch bij aan het verhaal dat BUS[K] wil vertellen aan haar publiek. Wij sommen ze even voor u op:

De **provincie West-Vlaanderen, Bezoekerscentrum De Palingbeek**

Vondels vzw (milieuboerderij De Palingbeek)

Stad Ieper: specifiek de dienst **Duurzaamheid**, Cultuurcentrum **Het Perron** en de **Bibliotheek Ieper**

Jeugdhuis JOC Ieper en haar concertwerking **Hypnoiz**

Regionaal landschap Westhoek

En ook deze partners worden graag vermeld: Astrolab Iris, de Kringwinkel West, EVA Westhoek, het Repair café, Fietsbieb, de fietsersbond, Velt, Natuurpunt en De Spil.

BUS[K]-festival is een festival met de steun van **CERA** (www.cera.coop) en **De Vlaamse Overheid!**

Meer info?

website: <https://www.west-vlaanderen.be/BUSK>

facebookpagina: <https://www.facebook.com/events/1063164210560220/>